

## CARNET



### MELANIA MAZZUCCO

Melania Mazzucco (foto) presenta il suo libro «Silenzio. Le sette vite di Diana Karenne» (Einaudi) in dialogo con Wlodek Goldkorn, oggi (ore 18.30) da Giunti Odeon a Firenze. Modera Gabriele Ametrano.

### «VIVENTE» A CANGO

A Cango Cantieri Goldonetta si conclude la tra giorni dedicata alla Giornata internazionale delle persone con disabilità, dal titolo «Vivente. Sulla questione della cura». Oggi alle ore 18 lezione sul gesto condotta da Virgilio Sieni e performance di Matilde Sieni dal titolo «Solitaria». Alle ore 19 Rita Betti e Valentina Giusti, Davis Burrelli e Gaia Burrelli in «Madre figlia — Padre figlia». Alle 19.15 incontro con il teologo e scrittore Guidalberto Bormolini su «La danza del cosmo». Alle ore 20 «La cosa in più», duetto sulla fragilità con Aspasia Tornivouca e Virgilio Sieni.

### IL NATURALISMO E LE ARTI

Una giornata di studi a cura di Elena Gallorini oggi (dalle 11.30) all'Istituto Francese di Firenze per il centenario della morte di Henry Céard. Tra gli interventi, Martine Le Blond-Zola, discendente di Émile Zola e vice presidente della Maison Zola-Musée Dreyfus de Médan. Concerto finale a cura del Conservatorio Cherubini e letture di Lorenzo Bastida.

### AL CONVENTINO

Oggi (ore 18) al **Conventino** Caffè Letterario di Firenze «Noir dall'Italia all'America Party — Letterario» con Claudio Trezzani e Alessandro Marinelli, a cura di Another Coffee Stories Editore.

### GIORNI DI STORIA

Per il festival «Giorni di Storia» oggi (ore 17.30) nella Biblioteca Ragionieri di Sesto Fiorentino incontro con Gianfranco Fini dal titolo «I mutamenti della destra italiana: il dopoguerra, Fiuggi, la destra al governo», condotto da Erika Pontini. Ingresso libero su prenotazione.  
Tel.: 055 449685

### IL TESORO DI TERRASANTA

Il ciclo di incontri al Museo Marino Marini di Firenze a margine della mostra «Il Tesoro di Terrasanta al Museo Marino Marini» si conclude oggi (ore 18.30) con Francesca R. Stasolla che parla di «Novità dagli scavi archeologici del Santo Sepolcro».



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

151692